

1- Introduction de Muriel Frisch

Journée d'étude 2009-2010

INTRODUCTION : Muriel Frisch

CAHIER DES CHARGES

La journée d'étude dans le plan de formation et dans le processus de professionnalisation

L'organisation d'une journée d'étude par les stagiaires PLC2 de documentation s'inscrit dans les orientations fixées jusqu'à aujourd'hui par le projet d'établissement de l'IUFM.

Elle intervient dans le cadre des modules de compléments disciplinaires.

Elle a pour objectifs essentiels de formation de permettre aux futurs enseignants - ici des professeurs-documentalistes- de mettre en place un projet, qui implique :

- De mettre en œuvre des compétences liées à la profession, par exemple en ayant en charge l'organisation d'une manifestation d'envergure comme aujourd'hui (référentiel de compétences) ;
- De réfléchir aux enjeux actuels pour la profession ;
- D'approfondir des connaissances liées au champ de l'information-documentation et à celui de l'éducation ;
- De mieux appréhender les conditions de leur futur métier ;
- D'identifier des personnes spécialistes en relation avec le domaine de l'information-documentation en remarquant des pratiques, des connaissances et des expériences enrichissantes relatives à leur futur métier.

Elle est un temps de formation et de recherche. Elle permet de mobiliser des compétences de recherche pour former les professionnels (stagiaires, collègues formateurs, chercheurs).

HISTOIRE DE LA JOURNEE D'ETUDE

Le fil rouge de l'organisation des contenus de ces journées peut se traduire en quelques mots clés : enseignant-documentaliste/professionnalité enseignante/information-documentation/TICE/didactique des disciplines et didactique professionnelle.

2006 La première année nous avons surtout orienté le travail sur la venue de conférenciers à des fins de communication sur les questions du savoir et de l'identité de l'enseignant-documentaliste. Ce qui a débouché, en plus du travail effectué avec les stagiaires, sur une communication intitulée : *Nouvelles figures de l'information-documentation. Etre enseignant-documentaliste aujourd'hui. Identité, compétences et savoirs spécifiques* parue dans la collection nationale Documents actes et rapports pour l'Education du réseau Scéren/CRDP de Lorraine. (Conférenciers invités Brigitte Simonnot MCF à l'Université Paul Verlaine de Metz, Pascal Duplessis Formateur à l'IUFM des pays de la Loire, Marie France Blanquet MCF à l'IUT de Bordeaux, Jean-Louis Charbonnier Formateur à l'IUFM des pays de la Loire).

2007 La deuxième année nous avons plutôt favorisé la question de l'identité du documentaliste par rapport au contexte Européen. Le documentaliste en France faisant semble-t-il figure d'exception... Sylvie Floris MCF à l'IEP de Paris était venue échanger avec nous autour de cette question sous une forme interactive. Plusieurs documents, à l'issue de l'organisation de cette journée, ont été ainsi déposés sur l'ENT de l'IUFM.

2008 La troisième année nous avons proposé de questionner le savoir professionnel (qu'il soit expert ou en construction) en information-documentation et par l'information-documentation du point de vue de la formation. Nous avons intitulé cette 3^{ème} Journée d'étude : Le savoir professionnel en questions en information-documentation et par l'information-documentation pour l'éducation. (Conférenciers : Mme Fauquette IPR vie scolaire de l'académie de Nancy-Metz, Vincent Liqueste MCF IUFM de Bordeaux, Jean-Marc Paragot Responsable Formation de formateurs IUFM de Lorraine). Une production conséquente qui intègre les textes de Vincent Liqueste et de Jean-Marc Paragot entre autre est en cours de travail (A paraître *Titre provisoire* « Professionnalisation et savoir en construction en formation par l'installation d'une posture de recherche avec l'information-documentation 345 pages).

2009 La quatrième année, c'est dans le cadre de la formule *Café documentaire* que différentes catégories d'acteurs : formateurs, étudiants, stagiaires de plusieurs formations disciplinaires, enseignants-chercheurs ont pu échanger à partir de la problématique comment travailler ensemble pour améliorer les apprentissages des élèves ? Un partenariat possible : l'enseignant-documentaliste.

Deux ateliers ont été mis en place :

Atelier 1 : Partenariat profs et prof-doc avec les Tice, animé par Bernard Heizmann (Formateur et Coordonnateur du Capes de documentation à l'IUFM de Lorraine) et Brigitte Simonnot (MCF SIC à l'Université Paul Verlaine, à Metz).

Atelier 2 : Le partenariat : quels bénéfices en termes de savoirs et d'apprentissage pour les élèves et les enseignants ?, animé par Jean-Marc Paragot (responsable de la formation de formateurs) et Muriel Frisch (MCF SE à l'IUFM, Université Henry Poincaré, Nancy Université, responsable de la formation à la journée d'étude).

C'est à partir de la présentation d'un ensemble de documents élaborés par les futurs documentalistes et de différents témoignages que la réflexion a eu lieu sur les enjeux de construction d'une logique de travail en équipe, dans le contexte actuel de l'évolution de la société de l'information. Les objectifs de cette rencontre étaient de mieux cerner la « plu-value » que l'on peut retirer de situations de travail en partenariat, de proposer des activités concrètes, de relater certains travaux, de cerner des enjeux de savoirs et de formation dans un projet de travail en commun.

C'est donc un assortiment de questions qui ont été en débat : *comment dépasser une logique d'accumulation de projets ? Comment faire que l'élève reste motivé ? Comment un projet se partage ou pas ? Comment sensibiliser des non spécialistes à des concepts info-doc nécessairement convoqués dans les pratiques ? Quelle ingénierie pédagogique et didactique mettre en œuvre pour favoriser cette démarche ?*

2010 Cette année, et pour la dernière fois dans la configuration actuelle, nous avons choisi de travailler autour de la problématique : Le CDI : lieux et non lieux d'apprentissages Espaces physique, virtuel et/ou symbolique. Nous avons l'honneur d'accueillir des professionnels (Maud Guély infographiste, Michel Behr formateur en TICE, Nathalie Baur documentaliste en établissement scolaire, ainsi que Jérôme Dinet MCF en Psychologie et directeur du département de psychologie à l'université Paul Verlaine).

Ce qu'il faut savoir c'est que tout au long de la journée, vous « subirez » de petits « intermédiaires conceptuels/notionnels » voire poétiques (ou aiku « à la manière des petits poèmes japonais) qui, nous l'espérons, contribueront à alimenter la réflexion.