

Journée d'étude

21 novembre 2017 à Nancy

**« Numérique et Education : savoirs, dispositifs,
pratiques pédagogiques et didactiques
en et pour la classe inversée ».**

Muriel Frisch
PU Sciences de l'éducation
Responsable du projet IDEKI Didactiques, métiers de
l'humain et intelligence collective



Muriel.frisch@univ-reims.fr





Visées de la journée d'étude et programme

Procéder à un feed back sur ce qui a été fait en s'impliquant les uns et les autres

Echanger, partager autour du projet de recherche-action commun et en tenant compte de la réalité professionnelle

Trouver un terrain d'entente afin de savoir quelles directions on peut prendre ensemble chercheurs et praticiens

Articuler des méthodes différentes en psycho, sciences de l'éducation, professionnelles

Travailler en intelligence collective en collaborant dans le respect des intentions sur chaque site et de chacun ...

Des objets de recherche au travail

La motivation des élèves (le travail de groupe, la maturité intellectuelle...)

L'organisation du travail des acteurs....

L'analyse des dispositifs et des pratiques...

L'évolution des élèves après avoir vécu le dispositif...

La caractérisation du dispositif dans sa complexité et la compréhension de son impact du point de vue de l'intégration de certains outils, démarches sur l'évolution des savoirs et des pratiques...

Cf Projet de recherche



Extraits du texte -PROJET Orientations – objectifs

1/Un premier objectif de la Recherche-Action est de déterminer, avec le collectif, l'impact de l'engagement des professionnels sur le dispositif innovant qu'ils ont mis en place. Il s'agira alors de concevoir un outil d'évaluation de la classe inversée avec eux et d'analyser le dispositif et les pratiques.

2/Un second objectif est de réfléchir à l'impact de ce dispositif sur les élèves, et, sur leurs évolutions après avoir vécu, et, expérimenté la classe inversée.

3/Un troisième objectif est de caractériser ce dispositif dans sa complexité et de comprendre son impact du point de vue de l'intégration de certains outils, démarches sur l'évolution des savoirs et des pratiques.



Feed-Back sur ce qui a été fait

Rencontres entre chercheurs et professionnels

Immersion dans l'organisation de la semaine de la classe inversée

Recueil de données (compte-rendu, mémoire et traces , questionnaires...)

Rédaction d'un projet de recherche commun (remis le 8 avril 2017)

Travail au cours de la journée d'étude du 21 novembre 2017



Une démarche commune (intersites)

Croisement des méthodes quantitative et qualitative

Un même questionnaire circulant sur les deux sites

Couplage avec des entretiens

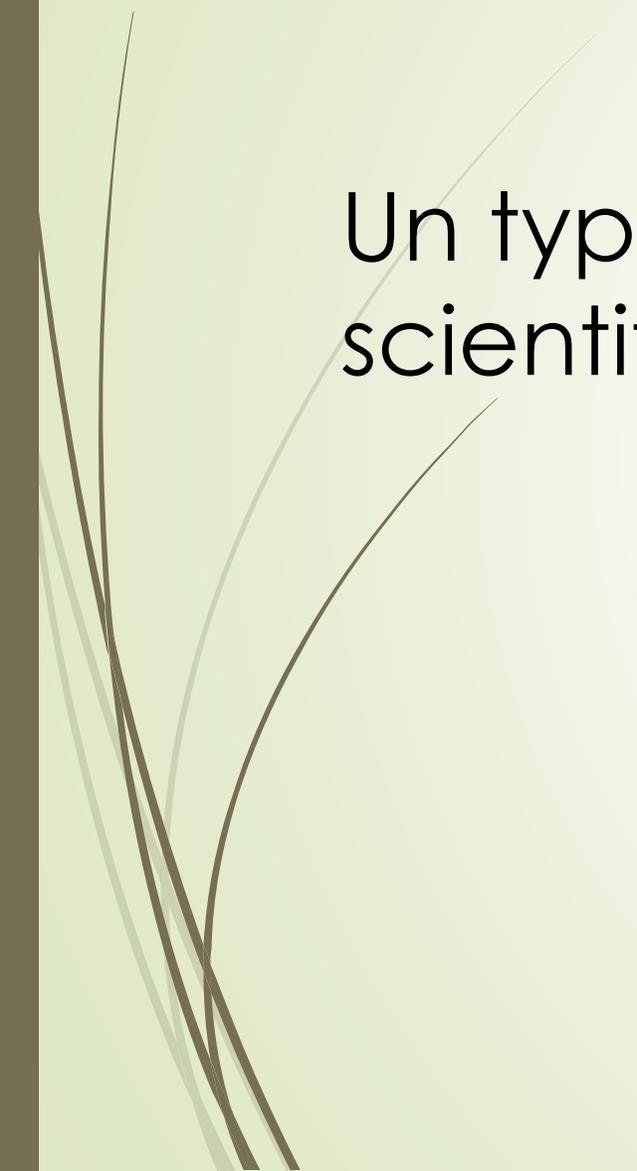
Regards analytiques sur des traces produites (mémoire, captations vidéos, modélisations...)

Une démarche de recherche-action....



La Recherche-action

Un type de recherche à part entière et scientifique



Cadrage théorique : le type de recherche-action

A la différence d'autres formes de recherche « elle demande aux acteurs de participer activement avec les chercheurs à la conduite de la recherche du début (problématique) à la fin (résultats) » (Delmege, s.d).

Le « modèle » de la recherche-action tient compte des théories constructivistes, c'est-à-dire des théories fondées sur l'observation du réel, sur les transformations intellectuelles à opérer chez tout apprenant ; il favorise la pensée en action (Tochon, 1993) légitimise la relation « chercheur et praticien » (Schön, 1994) en référence à un ensemble de situations de recherche. Il permet la correspondance entre champs de recherche et champs de pratiques (Barbier, 2009).

La recherche-action s'inscrit dans une logique de changement, de processus, c'est un « work in progress » qui s'auto-évalue et s'auto-forme de manière collective ; elle repose sur le travail sur les représentations sociales et les principes de construction de la réalité, du feed-back (analyse du retour des participants sur les documents produits).

In FRISCH, M. (2014). « Les méthodes de regards croisés en formation : l'exemple d'un dispositif en information-documentation et construction collective de savoirs en recherche-action-formation ». *Recherches en Didactiques*, 18, pp.57-77.

Cadrage théorique : le type de recherche recherche-action

Si l'on reprend l'article de Jean-Pierre Astolfi (1993) *Les trois paradigmes pour les recherches en didactique*, la recherche-action est considérée comme un type de recherche à part entière. Elle permet en outre l'atteinte d'un autre objectif majeur, à savoir solutionner des problèmes concrets et transformer la réalité. En ce sens elle se conçoit comme une démarche d'intervention. Elle a un objectif de compréhension et de transformation. Alors que la recherche théorique est dans une démarche d'analyse conceptuelle avec un objectif de nature compréhensive et de conceptualisation.

La recherche-action en didactique peut-être de type stratégique (Verspieren, 2000) et viser à faire évoluer des stratégies d'enseignement et d'apprentissage et tendre à produire de nouveaux savoirs professionnels par la recherche. La conceptualisation de pratiques professionnelles passe par une appropriation personnelle des savoirs issus de la recherche.

ASTOLFI Jean-Pierre (1993). Les trois paradigmes pour les recherches en didactique, *RFP*, n°103, avril-mai-juin, 1993, 5-18.

Feed-back sur des traces, par exemple sur le mémoire d'un stagiaire en initiation à la recherche

Accompagnement du mémoire de recherche de monsieur Aurélien Pasquereau en formation MEF Enseignement Professionnel et Technologique qui s'est initié à la recherche sur la thématique de la classe inversée.

Accompagnement de l'élaboration d'une stratégie de filmage avec deux caméras, un synoptique d'une séance classe inversée d'un cours d'histoire sur la romanisation, un autre synoptique d'une séance classe inversée sur les lames de scie circulaire.

Il a ainsi réalisé plusieurs courtes séquences en lien avec des situations de travail réel.

Il a également pu recueillir « dans le cours de l'action » plusieurs témoignages d'enseignants.

Theureau, J. (2015). *Le cours d'action. L'énaction et l'expérience*. Toulouse : Octarès. 666 p.



A partir des **traces** produites, quelle perception ce futur enseignant construit sur le travail qu'il accomplit avec les technologies et autour de cette méthode ou dispositif classe inversée ?



« Document et trace »

Un **document** « n'est pas seulement un support ni même un message véhiculé par un support mais un ensemble composite qui relève d'anticipations d'appropriations d'outils et de pratiques sociales, de symboliques et de dispositifs médiatiques et techniques. ». (Yves Jeanneret, 2000).

Aujourd'hui le **document** peut être considéré comme « trace et outil de la pensée, appareillage intellectuel, constructif, dynamique, il est l'aboutissement d'une action et point de départ d'une connaissance. ». (Sylvie Leleu-Merviel, 2004).

On désigne sous ce terme de **trace** une suite de marques, d'empreintes laissées par un passage, passage d'un homme ou d'un animal. C'est, au sens dit figuré, la marque laissée par une action, par un évènement passé (Assoun, 2005).

Aujourd'hui sur la toile, avec les médias tout fait **trace**.



Le concept émergent d'« efficacité réflexive » dans la recherche IDEKI comme outil d'analyse de processus de professionnalisation et feed-back sur le dispositif...

Focalisation sur 3 indices « d'efficacité réflexive »...

1/ De l'étonnement à la construction d'une problématisation pour agir

3/ De la prise de conscience à la conceptualisation

6/ De l'analyse de la préparation et des apprentissages de l'activité

In Frisch, Muriel (2016), (Dir.). *Emergences en didactiques pour les métiers de l'humain*. Paris : L'harmattan, p.56.



Etonnement et 1^{ère} Prise de conscience par Aurélien autour des difficultés que rencontrent ses propres élèves à travailler seuls à la maison

« Suite à mes expérimentations précédentes, je me suis aperçu que certains élèves ne travaillaient pas chez eux. Il apparaît alors compliqué de mettre en œuvre la « classe inversée ».

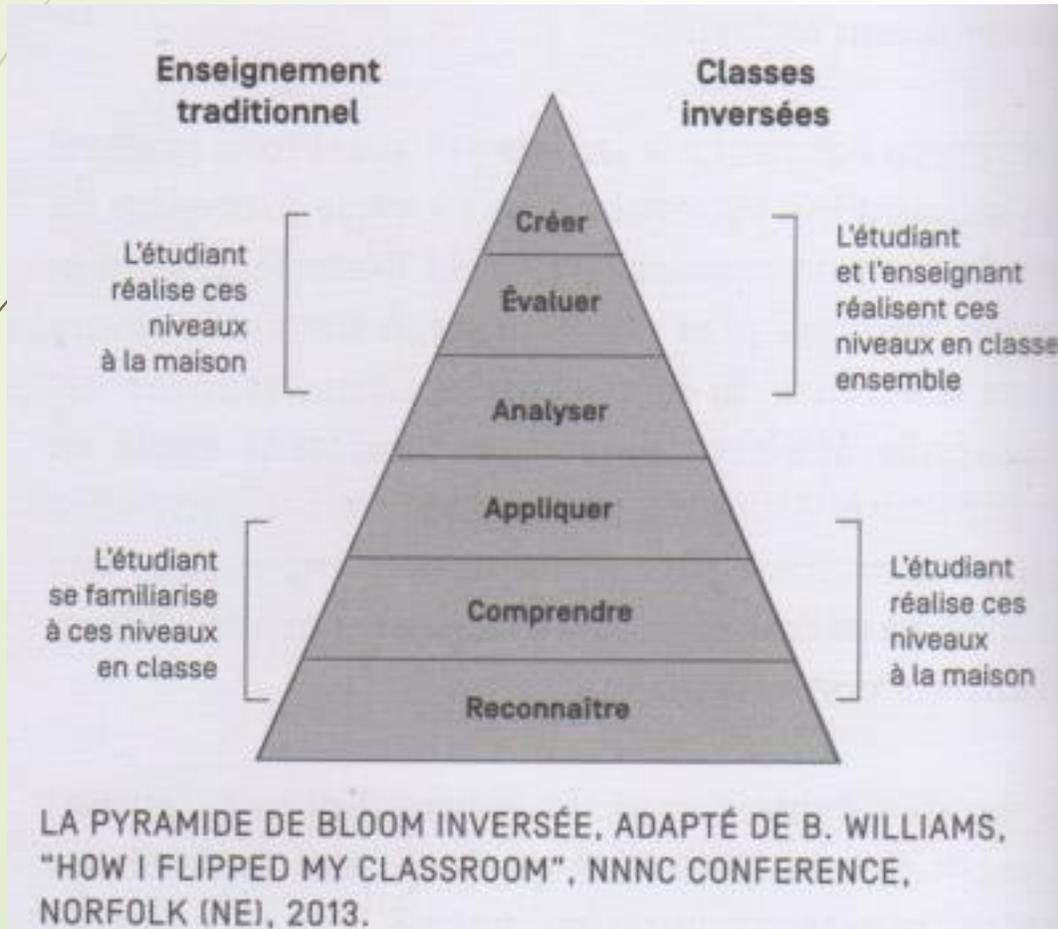
A. Pasquereau Mémoire p.6

Focus sur la découverte d'une mise en œuvre de la méthode de « classe inversée » du point de vue d'Aurélien

Contextualisation par A. Pasquereau

Dans le but de découvrir une mise en œuvre de la méthode « classe inversée », j'ai pu assister à des cours en « classe inversée » au lycée Jeanne d'Arc de Nancy où j'ai rencontré l'équipe enseignante qui met en place cette méthode. Cet établissement est un lycée pilote puisqu'il met en œuvre la méthode de la classe inversée depuis plusieurs années en réalisant des vidéos contenant des nouveaux savoirs que les élèves doivent s'approprier par eux-mêmes avant la séance. J'ai assisté à deux séances en classe inversée avec des classes de 2nd en cours de SVT et histoire. Ce travail s'inscrit dans la continuité de précédentes études menées l'année dernière au cours du master 1 dans l'établissement où je travaillais et dans le cadre de l'UE 830. Dans le cadre de mon travail au lycée

2ème Prise de conscience par Aurélien autour de l'influence des modèles sur la pratique enseignante : le modèle de la classe inversée souvent réalisé par rapport à la pyramide initiale de Bloom



Cf schéma capté sur la toile

Pourquoi la référence à cette taxonomie aujourd'hui ?

Toute une littérature autour la taxonomie de Bloom...

Benjamin **Bloom** (psychologue américain ayant mené des travaux en pédagogie), bien qu'il n'en soit pas le seul créateur (34 universitaires américains participent aux conférences de 1949 à 1953), est souvent reconnu comme le « père » de cet outil.

Bloom (1971) : la finalité première de sa taxonomie des objectifs éducationnels est de catégoriser **les niveaux** d'activité intellectuelle sollicités par l'objectif.

La taxonomie de Bloom : un modèle de référence ?...

En suivant la progression des étages de la pyramide de Bloom : du plus simple vers le plus compliqué, on organise logiquement la succession des séquences d'apprentissage

Cette vision est très critiquable...

Est-ce aisé de distinguer le complexe de ce qui ne l'est pas ?

Ce qui vaut pour un sujet vaut-il de la même manière pour un autre ?

Rester dans une « *logique à étapes* » ne constitue-t-il pas un problème (Frisch, 2016)

Le terme **d'acquisition** est-il compatible aujourd'hui avec des théories et des modèles constructivistes et socio-constructivistes ?



Le choix des modèles de référence

Cela pose la question des choix de modèles de références que l'on fait pour le quotidien de sa pratique

Quels sont les modèles de références en arrière plan d'un tel dispositif ?...

De l'étonnement à la construction d'une problématisation pour agir par Aurélien

6. Présentation de la problématique.

Après avoir mis en œuvre des stratégies d'enseignement avec mes élèves et d'après mes représentations par rapport à mes lectures et études de master 1, j'ai pu assister à des cours dispensés par des enseignants mettant en œuvre cette méthode depuis plusieurs années. Cela m'a permis de me conforter dans ma propre représentation de ce qu'est la classe inversée et des différentes stratégies d'enseignement pouvant être mise en œuvre.

Je vais donc me demander à travers ce mémoire de recherche s'il est possible de transposer les méthodes de travail en classe inversée à ma pratique professionnelle.

Elaboration du dispositif de recherche pour analyser le faire et le dire en « classe inversée » par Aurélien

Pour analyser la séance de travail au lycée Jeanne d'Arc, j'ai placé deux caméras dans la salle. Une devant le tableau et une au fond de la salle. Elles m'ont permis d'analyser le déroulement de la séance sous plusieurs angles. J'ai pu analyser la posture des élèves et celle de l'enseignant.

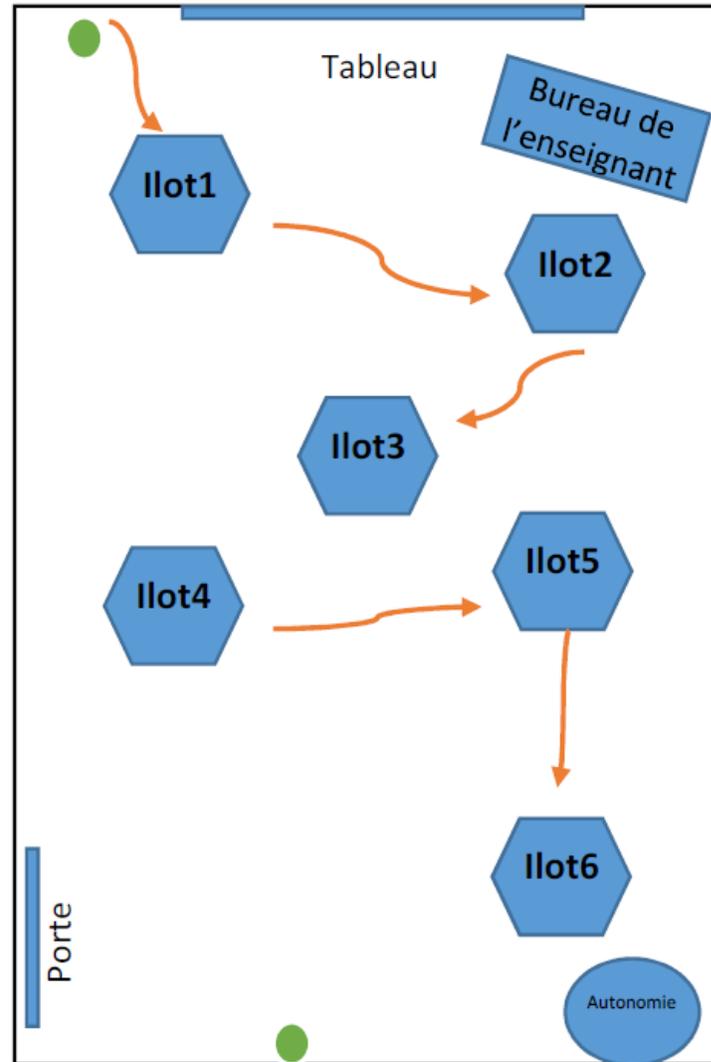
L'intérêt d'avoir choisie de filmer la séance est que je voulais analyser les faits et gestes des élèves à chaque étape de la séance ainsi que la posture de l'enseignant face à ses élèves. Analyser ensuite les vidéos afin de comprendre quels sont les différents rôles de chaque participant à la séance. Pour cela, j'ai placé deux caméras (représentées par les points de couleur verte sur le schéma ci-dessus). Les flèches orange indiquent mes déplacements ainsi que ceux de l'enseignant pendant la séance. En analysant le schéma, on remarque déjà que l'enseignant passe d'îlot en îlot pour guider ses élèves (détails ci-dessous).

Dispositif de filmage élaboré par Aurélien

1- *Le filmage.*

Organisation de la salle.

- Caméra
- Déplacements dans la salle pour interview des élèves.





De l'analyse de la préparation et des apprentissages de l'activité



Synoptique d'une séance classe inversée d'un cours d'histoire sur la romanisation.

ETAPE	PHOTO	DESIGNATION
1. Organisation de la salle. <i>Contextualisation.</i> (vidéo 1)		Salle traditionnelle, non adaptée à la classe inversée. Il faut faciliter les travaux de groupes en organisant l'espace de manière à ce que les élèves puissent échanger plus facilement. L'enseignant arrive en premier dans la salle et prépare l'entrée des élèves.
2. Création des îlots (vidéo 1).		Un élève entre le premier pour organiser la salle en plusieurs îlots de 4 tables (10mn). → L'espace est aménagé pour regrouper les élèves. → L'enseignant peut circuler plus facilement d'un groupe à l'autre.
3. Installation des élèves (Regarder la vidéo 0 pour bien comprendre l'organisation de la salle et la disposition des personnes).		Les élèves entrent dans la salle, s'installent sur les îlots, par affinité. Ils sortent leurs affaires pour travailler ainsi que les tablettes numériques (10mn).
4. Présentation de l'activité (vidéo 2).		L'enseignant présente l'activité à la classe. Il projette les consignes au tableau et test les prérequis des élèves pour permettre le lancement de l'activité.
5. L'activité (vidéo 3, 9).		Les élèves se lancent dans l'activité, l'enseignant passe d'îlot en îlot pour apporter une aide éventuelle aux élèves. Il s'assure également de l'avancement de l'activité.
6. Fin de la séance (vidéo 10).		L'enseignant clôture la séance en faisant un résumé oral sur le thème abordé pendant la séance. Les élèves prennent notes sur leur cahier.

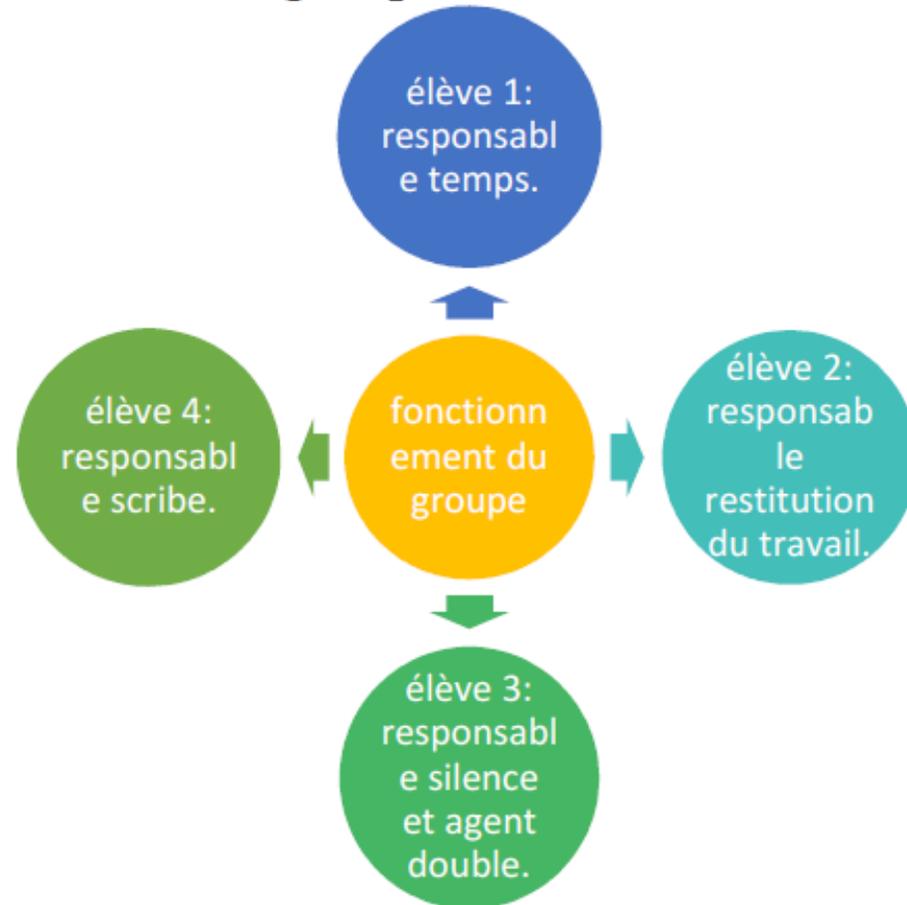
Focus sur la description de la préparation de l'activité par Aurélien

3. Préparation de l'activité.

Des courtes vidéos (des capsules⁹) présentant un contexte d'apprentissage et que doivent visionner les élèves à la maison sont déposées sur un environnement numérique de travail (photo 2). Ce temps de visionnage à la maison leur permet d'investir un sujet, d'y réfléchir avant le cours ce qui favorise la motivation de l'apprentissage. Ce travail effectué par les élèves en amont fait l'objet d'une évaluation essentiellement sous la forme de QCM. En classe, le professeur débute les séances par un moment de renforcement qui permet aux élèves de se remémorer la capsule et de poser des questions (étape 4). Puis vient le moment des activités : celles-ci peuvent prendre différentes formes mais elles sont toujours amenées par la capsule. Les élèves travaillent essentiellement par groupes (étape 5) cela leur permet de construire leurs connaissances collectivement. Ce nouveau

Focus sur la modalité d'attribution des rôles au sein des groupes observée par Aurélien

b. Organisation des groupes de travail.





Des conceptions sous-jacentes à travers sa rédaction

La distinction entre pédagogie et méthode n'est pas toujours effectuée

La « classe inversée » se définit par rapport à la « classe traditionnelle »

La question de la transposition d'un environnement professionnel à un autre : de l'université au lycée, d'un lycée général à un lycée professionnel, du collège au lycée n'est pas discutée. De fait la focalisation se fait sur les étapes

3^{ème} Prise de conscience et Positionnement professionnel d'Aurélien

Après plusieurs expériences menées pendant le stage de master 1 et durant mon travail au lycée technique de Thionville (57), je me suis rendu compte que pour permettre de tirer tous les bénéfices de la pédagogie inversée, plusieurs critères doivent être réunis :

- a. La motivation des élèves pour ce qu'ils font.
- b. Un intérêt.
- c. Un sens aux savoirs disciplinaires qu'ils apprennent.
- d. Un esprit critique suffisamment développé.
- e. Eveiller la curiosité.
- f. Développer une culture du questionnement.
- g. Une assiduité au travail.
- h. Une méthode.
- i. Analyse transactionnelle menée par l'enseignant en amont des apprentissages.
- j. Variation des supports : numériques, papiers pour susciter l'intérêt.
- k. Adaptation pédagogique et didactique pour permettre la transposition des savoirs.

Trace dans l'avant dernière version de son mémoire : 11 indicateurs de réussite...
Dans la dernière version reprise et accentuation de a et j p.36
La source ?



Focus sur 3 captations vidéos réalisées par Aurélien et sur leur retranscription réalisée par mes soins...

0005 « Le sens de l'activité » du point de vue des élèves en interaction avec Aurélien (en initiation à la recherche et en construction de sa professionnalité)

0006 « Focus sur la consigne »

...

0009 « Quand regardent-ils la capsule »

Extraits vidéos 0005 et 006

Retranscription de l'entretien par Muriel Frisch le 28/10/2017

Entretien mené au cours de l'année 2016-2017, dans le cadre de l'initiation à la recherche en séminaire en master ETP.

Nous sommes dans la salle « classe inversée » en histoire.

La thématique de travail est : La romanisation de l'empire.

Un groupe d'élèves de 2nde travaille en îlot de quatre.

Ils ont des documents papier devant eux, et, un ordinateur.

A. a préparé une trame d'entretien pour interviewer les élèves sur :

- la manière dont ils appréhendent l'activité,
- le travail demandé par l'enseignant avec le numérique et en classe inversée.

Deux garçons prennent essentiellement la parole.

Extrait vidéo 0009

Nous sommes avec un autre ilot d'élèves.

Retranscription de l'entretien par Muriel Frisch le 28/10/2017

Entretien mené au cours de l'année 2016-2017, dans le cadre de l'initiation à la recherche en séminaire en master ETP.

A. reprend la même trame de questionnement

Aucun visage n'est filmé. On ne voit que les mains.

Essentiellement deux jeunes filles prennent la parole.



Focalisation sur....

La compréhension de l'activité par les apprenants

L'utilisation du numérique par les apprenants

L'intérêt de la méthode proposée pour les apprenants

Le rapport aux savoirs du point de vue des apprenants

Frisch nov. 2017

	Compréhension de l'activité	Utilisation du numérique	Intérêt de la méthode proposée (intérêt de la capsule vidéo, travail de groupe...)	Le rapport aux savoirs
005	<p>1/A : « Juste seulement ce que tu as compris de l'activité par rapport à la classe inversée, ce qu'on vous demande de faire » Explique-moi juste l'activité que tu as comprise, tu peux y aller quand tu veux. Ce ne sera diffusé nulle part.</p> <p>E1 : sur cette activité ? E2 : il se met trop la pression E1 : non, non mais je veux pas dire n'importe quoi</p> <p>A : alors tu peux y aller quand tu veux</p> <p>E1 : sur cette activité on a un débat à faire, un débat du citoyen qui est contre la romanisation et un citoyen qui est pour la romanisation et on doit recréer un débat, inventer les paroles, dire les arguments contre et pour la romanisation.</p> <p>A : on vous a demandé de regarder un contenu avant de venir aujourd'hui</p> <p>E1 : oui on nous a demandé de regarder la romanisation dans l'empire. On a appris beaucoup de choses sur ce que c'est la romanisation, comme l'empereur Caracala en 212 qui a permis à tous les hommes libres de devenir citoyens.</p> <p>A : c'était une capsule vidéo ?</p> <p>E1 : oui c'est une capsule vidéo.</p>	<p>2/L'élève à côté à ce moment-là intervient, prend l'ordinateur et montre à A l'adresse du site.</p>	<p>E2 : comme on peut le voir sur le site essalc.fr on peut voir que le professeur il nous a partagé une vidéo qu'on peut regarder chez nous à tout moment si on a des trous de mémoire ou quelque chose comme cela.</p> <p>3/L' élève 1 reprend la parole.</p> <p>E1 : on avait une question à choix multiple à faire sur cette vidéo, ce qui nous permettait de nous mettre en avance sur la connaissance, sur l'activité d'aujourd'hui. Donc là on arrive, on sait déjà, de quoi on parle.</p> <p>5/A : et le fait de travailler en groupe comme cela comment vous le vivez par rapport à un cours traditionnel ?</p> <p>E2 : moi je pense que c'est beaucoup mieux parce qu'il y a déjà quatre cerveaux qui travaillent donc on a beaucoup de connaissances. Je pense que ça va plus vite au niveau activité que tout seul.</p> <p>E1 : par exemple les personnes qui n'ont pas trop de facilité à parler ou à s'exprimer ou à faire des choses sur un écrit. Y'a des personnes qui seront plus aptes à le faire, ça les aiderait comme cela.</p> <p>A : Ok, d'accord.</p>	<p>4/A : ok d'accord, finalement ça permet d'introduire l'activité</p> <p>E2 : surtout que c'est des choses qui prennent pas beaucoup de temps à faire et ça nous apprend plutôt vite ce qu'on voudrait faire et c'est moins long...</p>

	Compréhension de l'activité	Utilisation du numérique	Intérêt de la méthode proposée/Usage de capsules vidéos (le moment du travail avec la capsule)	Le rapport aux savoirs
006		De courtes vidéos sont déposées sur un environnement numérique	<p>A : Et à quel moment vous travaillez donc euh...chez vous ? Quand on vous demande de regarder une capsule est-ce que vous regardez facilement, comment vous vous impliquez dans votre travail ?</p> <p>E3 : on la regarde et puis en fonction de ce que l'on a compris on va pouvoir compléter le QCM qu'on a toujours avec</p> <p>A : d'accord...c'est plutôt en rentrant des cours que vous la regardez ou le matin ?</p> <p>E3 : non, non en rentrant des cours parce que des fois on a des obligations de le faire avant le matin</p> <p>A : on vous donne donc un horaire ?</p> <p>E3 : par exemple en SVT il faut, on doit le faire avant...en SVT nous on l'a de 10h à midi et on doit faire notre QCM avec d'aller en cours. En gros on peut pas le faire le matin. Parce qu'elle vérifie le matin si tout le monde l'a fait.</p> <p>A : oui d'accord, donc il y a un horaire vous devez l'avoir fait avant 9h.</p> <p>E3 : voilà par exemple</p> <p>E4 : par exemple pour que les professeurs voient il y en a certains ils fonctionnent avec des tableaux avec des points pour les groupes et quand on fait nos QCM on gagne des points. Donc il faut qu'ils sachent qu'on les a faits. C'est juste un exemple que je donne comme ça, c'est pas tous les cours c'est juste un exemple</p>	

	Compréhension de l'activité	Utilisation du numérique	Intérêt de la méthode proposée (organisation du travail de groupe et intelligence collective)	Le rapport aux savoirs
009	A : Qu'est-ce que vous avez eu à faire à la maison ?		<p>1/E1 (fille) : on a du regarder une capsule et euh...on a du faire un questionnaire et carte mentale</p> <p>A : et le fait de travailler en groupe qu'est-ce que ça vous rapporte par rapport au travail...</p> <p>E1 (fille) : Ben on a plus d'idées. Si on a du mal dans certains trucs quelqu'un peut nous aider.</p> <p>3/A : et donc par rapport à l'organisation des groupes, j'ai lu qu'il y avait quelqu'un qui était chargé du silence</p> <p>E 1: Ah, oui, c'est vrai qu'en histoire E 2: nous en anglais aussi A : tu peux me détailler ce que chacun doit faire. Par exemple toi ... E 1 (fille) : ben moi justement, c'est moi la faisaice de silence, il y a l'agent double A : alors c'est quoi son rôle ? E 2: c'est les espions, on espionne dans les autres groupes A : ça consiste en quoi ? E2 : ben pour avoir des réponses A : d'accord tu es chargée de passer groupe par groupe E2 : oui, d'aller tricher... E2 : y'a le maître du temps E1 : en fait il faut qu'on ait fini le travail quand ça sonne A : donc c'est toi qui te charge d'organiser que le temps soit respecté E1 : oui voilà E3 : il y a aussi le grand communicateur A : pardon ? E3 : le grand communicateur, c'est moi qui doit parler au prof. T s'il y a des questions à poser aux professeurs c'est d'abord à moi qu'ils doivent le dire</p> <p>A : d'accord tu restitue les réponses. OK merci.</p>	<p>2/E (fille) 2 : mais [le problème c'est que la transition avec les cours magistraux ça ne va pas...</p> <p>A : ah oui...</p> <p>E (fille) 2 : vu qu'on est bruyant et tout...</p> <p>A : parce que vous avez des cours magistraux ?</p> <p>E (fille) 2 : anglais, espagnol E 2 : SES</p> <p>A : et donc vous parlez finalement pendant ces cours magistraux ?</p> <p>E1 : oui</p> <p>[...]</p>

Conclusion

L' Efficacité en question du point de vue des apprenants et de quelques cas ?
« Enjeu de maturité intellectuelle »...

Des exemples d' :

Appropriation de la consigne

Appropriation de connaissances

Appropriation du dispositif

Appropriation de connaissances médiatisées

Conclusion

L'Efficacité en question par le croisement de formes de pédagogies par les enseignants

Active

Autonomie

Individualisée

Centre d'intérêt

Et Inversée...La caractérisation s'interprète beaucoup à travers l'usage des capsules.

Conclusion : à discuter...

« Limites » ?

Rapport au savoir :

« Savoir-contenu », « Savoir distribué » (capsule), comment s'effectue la construction de savoirs par les apprenants ?

« Savoir type question-réponse » cf QCM

En référence à la pratique de recherche, comment le sujet devient-il le centre organisateur de l'information ?

Croyance : Vitesse = efficacité ?

Cours magistraux ? Cours traditionnels ?/Classe inversée innovante

Un espace physique organisé mais pas le plus adapté....

Conclusion

Du point de vue de l'élaboration d'un outil d'analyse du dispositif à réaliser avec les acteurs, après immersion, après analyse collective

Quelques indicateurs :

Par rapport à une situation précise de référence : peut-être faudrait-il être capables de caractériser précisément :

Les contenus proposés

Les ressources d'apprentissage mises à disposition par les enseignants

Le passage d'une méthode à un dispositif complexe et hybride

Les modèles de référence : systématisation du modèle classe inversée par Lebrun (2016) en question, Taxonomie de Bloom....;

La nature des inversions (rapport aux savoirs, aux rôles, au temps et à l'espace)

L'organisation des espaces

L'organisation de la réflexivité pour les apprenants et par le dispositif hybride

La consultation autonome des outils

La mise en œuvre de nouveaux modes de collaboration

Les formes d'accompagnement

La mise en œuvre d'une multiplicité de compétences au cours d'une même situation

Les Construction de savoirs, de connaissances et de motivation à partir des traces...

Conclusion

Pour la recherche et la mise en place d'un outil d'évaluation collectif :

Reprise des réflexions, en alternance avec des observations et analyses plus poussées.

Plusieurs possibilités : à partir des analyses des compte-rendu, des échanges ; en regards croisés sur une activité captée, sur des traces, sur les supports proposés ; avec des entretiens d'explicitation auprès des apprenants, avec entretien d'auto-confrontation croisé....

Bibliographie

ASSOUN, Paul-Laurent, « La trace folle. Pour une métapsychologie de la trace », *Che vuoi*, 2005/1 (N° 23), p. 83-94. DOI : 10.3917/chev.023.0083. URL : <https://www.cairn.info/revue-che-vuoi-2005-1-page-83.htm>

CARNUS, Marie-France. (2004). La prise en compte du sujet dans la recherche en didactique, vers une didactique clinique : intérêt, difficultés, limites. 5^{ème} congrès international de l'AECSE d'actualité de la recherche, Paris.

CARNUS, Marie-France & TERRISSE, André (Dir.). (2013). *Didactique clinique de l'EPS. Le sujet enseignant en question*. Paris : Éd. EP&S, 156 p.

DUMONT, Arianne & BERTHIAUME Denis. (2016). *La pédagogie inverse, enseigner autrement dans le supérieur avec la classe inversée*, De Boeck.

FRISCH, Muriel (2016), (Dir.). *Emergences en didactiques pour les métiers de l'humain*. Paris : L'harmattan,

FRISCH, Muriel. (2015). « Emergence d'un nouveau concept pour la recherche et la formation « Efficacité Réflexive ». » In Benabid-Zarrouk, Sandoss (Dir.). *Estimer l'efficacité en éducation*. (pp. 69-102). Paris : L'Harmattan. Avec Préface d'Alain Mingat.

FRISCH, Muriel. (2015). L'éducation à l'information et aux médias dans un contexte de recomposition curriculaire. Eléments de réflexion autour de l'émergence d'une notion unifiée. Intervention à la journée d'étude du mercredi 9 décembre 2015 à l'ESPE Lille Nord de France, Villeneuve d'Ascq. Jeanneret, Yves. (2000). Y a-t-il des technologies de l'information ? Villeneuve d'Ascq, presses universitaires du Septentrion.

FRISCH, Muriel. (2014). « Les méthodes de regards croisés en formation : l'exemple d'un dispositif en information-documentation et construction collective de savoirs en recherche-action-formation ». *Recherches en Didactiques*, 18, pp.57-77.

LELEU-MERVIEL, Sylvie. (2004). Effets de la numérisation et de la mise en réseau sur le concept de document. Paris : Cépaduès Edition, Revue 13 : : Information, Interaction, Intelligence, *A journal in the Sciences of information engineering*, Vol., n°1, p.121-140.

PASQUEREAU, Aurélien. (2017). *La classe inversée*. Mémoire de master MEEF, parcours enseignement en alternance, Génie industriel Bois. ESPE de Lorraine, Sous la direction de Muriel Frisch..

THEREAU, J. (2015). *Le cours d'action. L'énaction et l'expérience*. Toulouse : Octarès. 666 p.



**MERCI POUR VOTRE ATTENTION ET PLACE
AUX ECHANGES ET A LA DISCUSSION....**

