

« Didactiques, Métiers de l'humain et Intelligence collective. Nouveaux espaces et dispositifs en question, Nouveaux horizons en éducation, formation et en recherche :

CONSTRUCTION DE SAVOIRS ET DE DISPOSITIFS

Les 3 et 4 décembre 2015 à l'ESPE de Colmar (Alsace)

Appel à communication 2015

Cet appel à communication s'inscrit aux confluences de plusieurs disciplines et champs : Sciences de l'Information et de la Communication, Sciences de l'Education et Didactiques, Technologies numériques, Analyse du Travail, Champs professionnels. Il s'inscrit clairement dans une optique multi-référencée (Ardoino, 1993) pluridisciplinaire, interdisciplinaire et décloisonnée.

Il est impulsé par les membres actifs du réseau IDEKI¹ (Information-Didactiques-Education-Kultur-Innovation-Ingénierie) en tant que communauté de pratique « *décompartimentant les champs de la recherche, de la formation, de l'enseignement et de l'éducation.* » (Lebeaume, 2014).

Il est organisé dans le respect de la thématique clef du LISEC qui se singularise dans le champ de la recherche en Sciences de l'Education et en Sciences de l'Information et de la Communication par les travaux qu'il mène sur les espaces et dispositifs d'éducation et de formation. « *La recherche en Education a à réinventer des espaces de construction, des modes de construction et de rencontre.* » (Chalmel, 2013). Et, il met aussi en synergie un ensemble de laboratoires universitaires, d'organisations savantes, associatives, de milieux professionnels.

Conçus comme des espaces de travail, ces colloques peuvent permettre le dépassement des clivages catégoriels et des clivages institutionnels en se concentrant sur des objets de recherche communs. Ils tentent de lier la recherche aux dimensions de l'activité professionnelle réelle avec le souci de partage de savoirs en croisant les orientations en didactique(s) : épistémologique, praxéologique, pédagogique et psychologique. « *L'idée de la nécessaire prise en compte d'espaces pluriels et de moments différents dans la construction des savoirs est autant une exigence de la recherche que de l'élaboration des savoirs professionnels.* ». (Morandi, 2013).

Les Sciences de l'Information et de la Communication et les Sciences de l'Education croisent la préoccupation majeure centrée sur les communautés de pratiques vers des formes d'intelligence collective. Cette dernière peut désigner l'intelligence des groupes de travail (Levy, 1997) ; les capacités cognitives d'une communauté résultant des interactions multiples entre les membres (Rogalski, 2005) ; une démarche pouvant consister en une contribution à l'organisation de connaissances, la construction de savoirs et de compétences (Frisch, 2014).

Avec le web social le paradigme « centré usager » a amené au milieu des années 2000, les concepteurs à envisager des systèmes d'information basés sur le principe de la participation de l'individu (indexation collaborative, recherche partagée et collaborative...). « *L'utilisateur de cette façon a la possibilité d'exploiter ses connaissances dans un contexte collectif, c'est l'ère de l'interaction et de l'action et non plus celui de la consultation.* ». (EL Hachani, 2014).

Il s'agit de penser les recherches en Didactiques en Sciences de l'Education et dans leur relation avec les métiers de l'humain. Des formes contemporaines de post humanité nous conduisent à penser la notion de « métiers de l'humain » (Paragot, 2013), notamment dans le prolongement

¹ Sous la responsabilité de Muriel Frisch

de l'expression « les métiers impossibles »² en acceptant les difficultés, les impensés liés à l'intersubjectivité comme constitutifs des métiers autant que les médias qui aident les usagers à s'engager dans la relation à l'objet (le savoir, le bien commun, le soin).

Il s'agit aussi, de les penser, en interaction avec des paradigmes d'autres disciplines scientifiques comme celui, par exemple, d'organisation des connaissances³ en sciences de l'Information-Communication. L'évolution des technologies numériques ont en effet un impact sur l'évolution des modèles d'indexation, l'organisation des contenus, des documents numériques, et, de leurs usages (Sidhom, 2013).

Les transformations sociétales en lien avec les évolutions numériques, les réformes successives et les modifications législatives ont un impact important sur les secteurs professionnels et leurs pratiques. Se pose ainsi la question, pour les professionnels en charge des structures impliquées, de savoir comment envisager cette mutation. Les domaines de la recherche, de l'éducation, de la formation voient leur espace d'intervention s'élargir. Et dans le même temps la diversification des lieux et des modes de construction de savoirs créent une situation qui les contraint à concevoir de nouveaux dispositifs.

Le colloque 2015 aura lieu dans la continuité de deux précédents colloques et peut se concevoir comme le moment d'un troisième mouvement.

Le premier colloque : « *Didactiques et métiers de l'humain et de la relation : nouveaux espaces et dispositifs en questions, nouveaux horizons en formation et en recherche : objets de recherche et pratiques en éclosion* » en 2012, a focalisé le travail sur **les émergences**.

Le deuxième colloque : « *Didactiques et métiers de l'humain : nouveaux espaces et dispositifs en questions, nouveaux horizons en formation et en recherche : objets de recherche, d'éducation et de formation problématisés, mis en tension, réélaborés* » en 2013, a focalisé sur **les cheminements**.

En deux ans, nous avons posé la problématique du travail collaboratif que permet IDEKI⁴, nous l'avons alimenté et étudié. Nous avons posé l'axe des outils et/ou des techniques et ce qu'ils permettent, d'autre part celui des postures réflexives, avec l'enjeu professionnel de construire quelque chose de socialement construit et partagé. (Zapata, 2014). Cela nous ramène à la question de notre contribution à de nouveaux paradigmes professionnels, de nouvelles constructions de savoirs et de dispositifs articulés à la recherche. Nous avons fait émerger des concepts inédits (activités orientantes, professionnalité accentuée, compétences imbriquées, info-diversité, efficacité réflexive...), élaboré des « modèles » et modélisations pour penser et agir (Transposition/Contre-transposition, Intégration du TNI dans les pratiques enseignantes, Du concept d'inclusion aux pratiques inclusives, Didactique adaptée et professionnalité accentuée...).

L'innovation en tant que processus de création -et pas seulement de médiation- d'idées, d'activités, de concepts, de modèles est ici à l'œuvre. (Frisch, 2014).

Ces deux mouvements seront toujours présents dans le futur colloque. Nous voudrions avec ce troisième colloque ouvrir sur un troisième mouvement en nous focalisant sur la construction de savoirs et de dispositifs innovants en formation et en recherche avec les technologies intellectuelles et numériques et dans une dimension interculturelle. Nous analysons et nous

² Citée par Paragot (2013), Cifali, Mireille (2005). « Métiers « impossible » ? Une boutade inépuisable », *Le portique* [En ligne], 4, 1999, mis en ligne le 11 mars 2005. Consulté le 14 septembre 2012. URL : <http://leportique.revues.org/index271.html>

³ Voir le partenariat avec ISKO (Peter Ohly)/ISKO Maghreb et le travail de collaboration avec monsieur Sahbi Sidhom (Loria).

⁴ <http://wikidocs.univ-lorraine.fr/pages/viewpage.action?pageId=50171284>

cherchons à développer de nouveaux espaces et dispositifs qui tiennent compte aussi des situations « mobilisatrices du travail »⁵ (Reuter, (Dir.) 2013).

Nous souhaitons insister sur *les constructions effectives*.

C'est la raison pour laquelle nous proposons ce nouvel intitulé : « **Didactiques, Métiers de l'Humain, Intelligence collective : construction de savoirs et de dispositifs didactiques.** ».

Et la problématique : **quelles constructions de savoirs, de situations d'apprentissages, de dispositifs d'éducation, de formation imaginer aujourd'hui en intelligence collective et/ou avec le numérique ?**

En tenant compte des perpétuelles transformations, nous pourrions alors nous demander....

1. Efficacité/Appropriation

Quelles formes d'efficacité vise-t-on? Une efficacité performative, procédurale, métacognitive ou réflexive ? (Benabid-Zarrouk, 2015). Des formes d'appréciations de l'efficacité, adaptées aux métiers de l'humain v/s les métiers de la production. Quelle temporalité pour une efficacité intégrée aux savoirs professionnels de chacun ?

Quelles appropriations recherche-t-on? Comment chacun construit-il sa propre professionnalité ? Avec quels médias ? Grâce à quelles formes d'accompagnement, quelles méthodes, documentation ? Avec quelles « combinaison d'artefacts » ? (Marquet, 2013).

2. Le rapport Ecole-Société

Quel rapport au savoir à l'école ? Des faux semblants d'apprentissage aux aventures extraordinaires mais humaines du rapport authentique à des savoirs réels. Quelle anthropologie des savoirs scolaires après la vague numérique ? (Lévine & Develay, 2003). Le rapport aux savoirs et les processus des apprenants dans les situations d'apprentissages actuelles...

Quel rapport au savoir de la société ? Après le « slow food » le « slow learning » ? Sortir des bruits, de l'info-service pour construire des formes de débats, de compréhension, d'entendement et d'altérité.

Quelles migrations des savoirs de l'Ecole vers la société ? Des habitudes à (re) construire dans le rapport ; à soi, le rapport au savoir, le rapport à l'autre, le rapport au monde (Morin, 2000).

3. Les interconnexions à construire

Quelle place pour les interdisciplines : les sciences de l'éducation et de l'information-communication dans la société ? Y a-t-il des catégories, des méta-savoirs, des rhizomes (Deleuze, 1980), des champs conceptuels (Vergnaud, 1980), des concepts (Astolfi, 2008), de nouveaux modèles (Hassan&Lahanier-Reuter, 2013 ; Galluzzo-Dafflon, Rosine, 2015) à construire qui permettraient de penser les liens rénovés et féconds ?

4. Les communautés et les pratiques interculturelles

Quelles communautés de pratiques partagées et partageables dans une dimension culturelle et interculturelle ? En quoi la notion de médiologie, des interactions techniques-culture (Debray, 2001) et de médiasphères pourraient nous aider à penser de nouveaux ordres

⁵ Concept développé dans les travaux en didactiques. Voir le dictionnaire coordonné par Yves Reuter et al.(2013).

communautaires voire sociétaux ? En quoi une « didactique de l'Information-Documentation » (Frisch, 2014), « le document à la lumière du numérique » (Pedauque, 2006), « une documentation des pratiques didactiques » (Perla& Schiavone, 2013), de nouveaux supports numériques (Gossin, 2013 ; Piquard-Kipffer, 2010) et une culture informationnelle (Maury, 2013) peuvent-ils contribuer à un renouvellement des pratiques enseignantes ?

Comment l'école appréhende-t-elle la littérature numérique et notamment la littérature numérique destinée à la jeunesse ? (Gossin, 2014)

Des orientations récurrentes sont au travail dans ces colloques et seront traversées par ces questions.

La première est « IDEKI nouvel espace et nouveaux enjeux pour construire et innover en Didactiques ». Constructions didactiques et constructions de concepts, de modèles, de modélisations aujourd'hui.

La seconde est « IDEKI nouvel espace et nouveaux enjeux pour permettre le passage d'une culture de l'information à une construction de savoirs et une organisation de connaissance ».

La troisième « IDEKI nouvel espace et nouveaux enjeux pour une didactique adaptée et une professionnalité accentuée auprès de publics en difficulté d'apprentissage (notamment avec le numérique).

Bibliographie :

Ardoino, Jacques (1993). « L'approche multiréférentielle (plurielle) des situations éducatives et formatives ». *Pratiques de formation-analyses*, 25-26.

Benabid-Zarrouk, Sandoss. (Dir.) (2015). *Estimer l'efficacité en éducation*. (pp.69-104). Paris : l'Harmattan, 231p.

Chalmel, Loic. (2013). Discours d'introduction au colloque « *Didactiques et métiers de l'humain. Nouveaux espaces et dispositifs en question, nouveaux horizons en formation et en recherche : Objets de recherche et pratiques « en éclosure »* ». (pp. 17-19). Paris : L'Harmattan.

EL Hachani, Mabrouka. (2014). Les dispositifs collaboratifs en contexte professionnel : Mutualisation et unités documentaires, entre dynamique collective et réflexion individuelle. In Muriel Frisch (Dir.). *Le réseau IDEKI. Objets de recherche d'éducation et de formation émergents, problématisés, mis en tension, réélaborés* Paris : L'Harmattan.

Frisch, Muriel (Dir.). (2014). « Conclusion » In *Le réseau IDEKI. Objets de recherche d'éducation et de formation émergents, problématisés, mis en tension, réélaborés*. ». Paris : L'Harmattan.

Frisch, Muriel (2014). « Didactique de l'information-documentation : épistémologie plurielle et statut des savoirs en question » In FRISCH, Muriel (Dir.) *Le réseau IDEKI. Objets de recherche, d'éducation et de formation problématisés, mis en tension, réélaborés*. (pp.169-203). Paris : l'Harmattan. Préface de Joël Lebeaume.

Galluzzo-Dafflon, Rosine. (2015). Organisation de la journée d'étude « Modèles et didactiques » à l'Espé d'Angers (Académie de Nantes) en janvier 2015.

Gossin Pascale (2014). De la lecture papier à la lecture numérique, le paradoxe où nous entraîne Morris Lessmore. *Français Aujourd'hui*, (186). Disponible sur <http://www.afef.org/blog/post-les-nouveaux-livres-objets-n-a86-du-franus-aujourd-hui-p1387-c2.html>

Gossin, Pascale. (2013). Le manuel numérique, un nouveau concept ? In Frisch Muriel (Dir.) *Didactiques et métiers de l'humain et de la relation. Nouveaux espaces et dispositifs en question. Nouveaux horizons en formation et en recherche : objets de recherche et pratiques « en éclosion »*. Paris : L'Harmattan (p. 35-45).

Hassan, Rouba, Lahanier-Rreuter (2013). Des modèles aux pratiques et des pratiques aux modèles. *Recherches en Didactiques*. Les Cahiers Théodile, déc. 2013, n°16.

Lebeaume, Joël (2014). Préface in Frisch, Muriel (Dir.). *Le réseau IDEKI. Objets de recherche d'éducation et de formation émergents, problématisés, mis en tension, réélaborés*. Paris : L'Harmattan.

Levy, Pierre (1997). *L'intelligence collective : pour une anthropologie du cyberspace*. Paris : La découverte.

Lévine, Jacques, Develay, Michel (2003). *Pour une anthropologie des savoirs scolaires. De la désappartenance à la réappartenance*. Paris : ESF.

Marquer, Pascal (2013). Enseigner les TIC : innover sans se tromper est-ce possible ? En ligne : <http://webcom.upmf-grenoble.fr/lodel/innovacs/index.php?id=136>

Maury, Yolande. (2013). De la culture de l'information à la culture informationnelle : au-delà du « penser, classer, catégoriser ». Dans M. Frisch (Dir.). *Didactiques et Métiers de l'Humain et de la Relation. Nouveaux espaces et dispositifs en question, nouveaux horizons en formation et en recherche : objets de recherche et pratiques « en éclosion »*. Paris : Ed. L'Harmattan, (p. 125-148).

Morandi, Franc (2013). Préface in Frisch, Muriel (Dir.). (2013). *Didactiques et métiers de l'humain et de la relation. Nouveaux espaces et dispositifs en question, Nouveaux horizons en formation et en recherche : Objets de recherche et pratiques « en éclosion »*. Paris : L'Harmattan.

Morin, Edgar. (2000). *Les sept savoirs nécessaires à l'éducation du futur*. Paris : seuil.

Pedauque, Roger T. (2006). *Le document à la lumière du numérique*. Caen : C&F éditions.

Paragot, Jean-Marc (2014). *Parcours d'un responsable de formation. Du métier à la formation*. Paris : L'harmattan.

Paragot, Jean-Marc (2013). « Invariants professionnels des métiers de l'humain et professionnalité accentuée : comment les situations d'inclusion à l'école obligent-elles à une forme d'accentuation de la professionnalité enseignante ? » In Frisch, M. (Dir.), *Didactiques et Métiers de l'humain et de la relation. Nouveaux espaces et dispositifs en question, Nouveaux horizons en formation et en recherche : objets de recherche et pratiques « en éclosion »* ». (pp.189-210). Paris : l'Harmattan. Avec Préface de Franc Morandi.

Perla, Loredana, Schiavone, Nunzia. (2013). *Documenting at school: the research training "Scrittura Bambine" between transmedia storytelling and mapping*. Proceeding of SIREM 2013 International Conference "ICT in Higher Education and Lifelong Learning" – Bari, November 14-15.

Piquard-Kipffer A. (2010). A Writing Software for Dyslexic and SLIs Children on a PC Tablet.

Finnish Center of Excellence in Learning and Motivation - (Finlande, Jyväskylä). 15 janvier 2010.

Reuter, Yves (Ed.). (2013). *Dictionnaire des concepts fondamentaux des didactiques*. Bruxelles : De Boeck.

Rogalski, Janine (2005). « Le travail coopératif dans la résolution des tâches collectives ». In Lautrey, J., Richard, J.-F., *Traité des sciences cognitives : l'intelligence*. Paris : Hermès, pp.147-159.

Sidhom, Sahbi (2013). Conjoncture des processus d'indexation et de gestion des connaissances : vers la réindexation par les usages. In Frisch Muriel (Dir.) *Didactiques et métiers de l'humain et de la relation. Nouveaux espaces et dispositifs en question. Nouveaux horizons en formation et en recherche : objets de recherche et pratiques « en éclosion »*. Paris : L'Harmattan, (p.85-125).

Vergnaud, Gérard (1990). La théorie des champs conceptuels, *Recherches en didactique des mathématiques*, vol.10, n°2-3, pp.133-170.

Les propositions de communication sont à envoyer à :

Muriel.frisch@univ-lorraine.fr et komi.degboe@univ-lorraine.fr

Retour des propositions pour le 6 juin 2015**La contribution doit comporter :**

Le Nom, le Prénom, le courriel

Titre de la communication

Cinq mots clés

Un petit résumé en anglais

6000 signes (maximum deux pages)

La thématique choisie 1, 2, 3, 4

Les intentions, une réflexion étayée.

Voir éléments de la feuille de style en suivant.

Les communications retenues par le comité de lecture feront l'objet d'une publication avec comité scientifique.

Le retour d'expertise se fera au 30 juin 2015.

Les publications rédigées intégralement et définitives seront à envoyer après le colloque pour le 18 décembre 2015 date limite.

Elles respecteront la feuille de style suivante :

- 15 pages maximum
- Avec les marges suivantes (Haut : 6cm/Bas : 6,2/Gauche : 5,5cm/Droite : 5,5cm/Re-liure : 0/ En tête : 0/pied de page : 5,2 cm)
- **INTRODUCTION** (Times 12, gras)
- **LE TITRE DE L'ARTICLE** (Times 12, gras)
- **Prénom, Nom, Qualité, Université, Laboratoire, Lieu d'exercice pour les professionnels, courriel** (Times 12 non gras)
- **1. Premier niveau de titre (Times 12, Espace 0 en début de ligne)**
- Corps du texte Times 12
- Les interlignes sont simples
 - 1.1. Deuxième niveau de titre (Times 12, Espace 1,25)**
 - 1.1.1 . Troisième niveau de titre éventuellement (Times 12 non gras, Espace 1,6).
- Les tableaux et les schémas doivent être lisibles et comporter un titre
- **BIBLIOGRAPHIE** (Times 12, gras, par chaque auteur)
- **CONCLUSION GENERALE** (Times 12, gras, par chaque auteur)
- **UN RESUME DE LA COMMUNICATION** (Times 12, gras).

Le comité scientifique est en cours d'élaboration.

Les modalités d'inscription sont en cours d'élaboration. Elles vont être déposées sur le site du laboratoire LISEC

<http://www.lisec-recherche.eu/>

Et sur le site d'IDEKI.

<https://wikidocs.univ-lorraine.fr/>

Le colloque aura lieu à l'ESPE d'Alsace

Site de Colmar

12 rue Messimy

68025 Colmar