



Pratiques informationnelles, didactisation de l'information et apprentissages dans une communauté professionnelle

Anne LEHMANS

RUDII – IMS CNRS UMR 5218

Université de Bordeaux – ESPE



IDEKI 2015 – Colmar



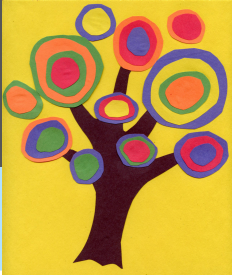
GCCPA
GESTION DE LA CONNAISSANCE
DANS DES CONTEXTES PROFESSIONNELS
D'APPRENTISSAGE

→ 1. CONTEXTE INITIAL DE LA RECHERCHE

→ 2. ANALYSE DES PRATIQUES INFORMATIONNELLES DANS LES COMMUNAUTÉS DE PRATIQUE ET MODÉLISATION DE L'ACTIVITÉ

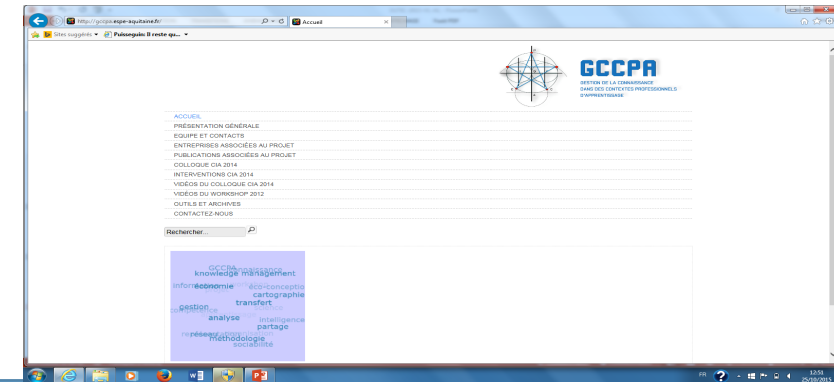
→ 3. LE PRINCIPE DE DIDACTISATION DE L'INFORMATION COMME CONDITION POUR L'ÉMERGENCE D'ESPACES PARTAGÉS DE PRATIQUES ET DE SAVOIRS

→ 4. DYNAMIQUES DE LA DIDACTISATION DE L'INFORMATION POUR LA CONSTRUCTION D'UNE CULTURE PARTAGÉE DE L'INFORMATION DANS UNE COMMUNAUTÉ DE PRATIQUE



➤ 1.1 Éléments préalables

- Une recherche à vocation régionale : GCCPA
- Des acteurs de l'éco-construction à d'autres contextes professionnels : université, formation, clusters
- La question informationnelle des “communautés émergentes”
- Place et rôle des dispositifs d'information



1. CONTEXTE INITIAL DE LA RECHERCHE

➤ 1.2 Les professionnels de l'éco-construction et l'information professionnelle

- Des domaines d'information privilégiés
- Des usages engagés

1. CONTEXTE INITIAL DE LA RECHERCHE

➤ 1.3 Questions de recherche

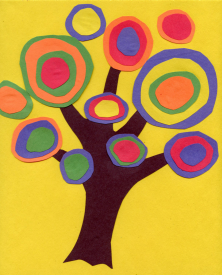
- Une perspective socioconstructiviste
- L'approche par la co-construction des savoirs professionnels : théorie de l'activité (Engeström)
- L'émergence d'un écosystème orienté "activités"

1. CONTEXTE INITIAL DE LA RECHERCHE

➤ 1.4 Terrains de recherche mobilisés

A la recherche de critères stables et pérennes

- Nombre de salariés
- Durée de vie de l'entreprise
- Types d'activités engagées



2. ANALYSE DES PRATIQUES

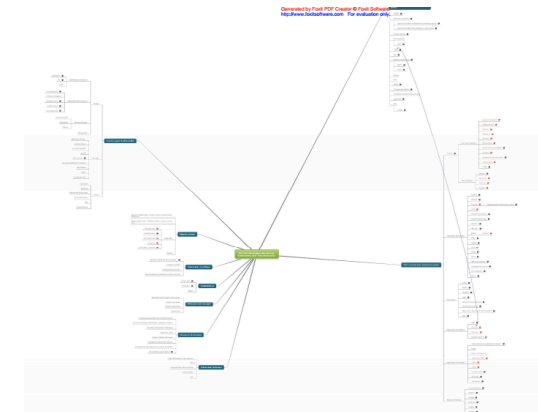
- **2.1 Les professionnels de l'éco-construction face aux thématiques de l'information professionnelle**
 - La nécessité de concevoir un dispositif sur la base d'un travail de veille informationnelle et stratégique
 - Temps et dispositifs dialogiques
 - Une base de personnes ressources

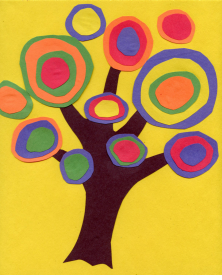
➤ 2-2 Choix méthodologique

- 1 Comprendre les contextes professionnels et informationnels : entretiens semi-directifs individuels de compréhension
- 2 Démarche compréhensive longitudinale : entretiens semi-directifs, confrontations des dire, analyse croisée aux activités observées
- 3 Démarche analytique de la matière informationnelle produite
- 4 Analyse des conditions d'utilisation des développements effectués

➤ 2.3 De l'information professionnelle aux modalités de diffusion et de communication aux professionnels de l'éco-construction

- Cartographier collégialement les types et les gisements clés d'information à visée professionnelle
- Considérer les pratiques informationnelles bricolées

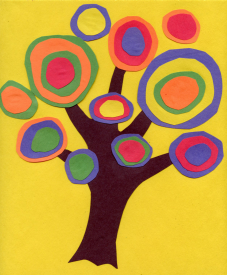




3. LE PRINCIPE DE DIDACTISATION DE L'INFORMATION

➤ 3.1 La question de la didactisation des ressources

- Une double question : ressource didactisante/savoir didactisé
- La transformation des ressources : la trivialité (Jeanneret)

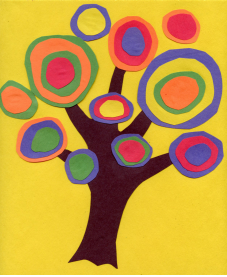


3. LE PRINCIPE DE DIDACTISATION DE L'INFORMATION

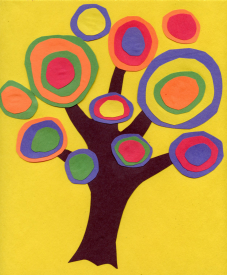
➤ 3.2 Didactisation et modélisation de l'activité

- Rôle des objets-frontières (Star)
- Médiatisation du savoir

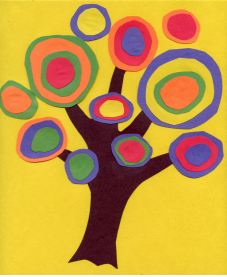
4. DYNAMIQUES DE LA DIDACTISATION DE L'INFORMATION



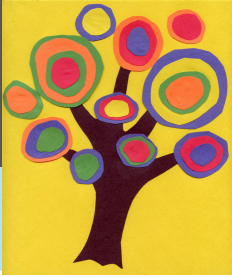
- Coordination et négociation de l'ordre documentaire
- Interactions et traduction
- Instrumentation et collections
- Formats et régimes d'engagement



- De la littératie à la culture via la translittératie
- Faire sens commun
- Pour une didactisation de l'objet technique en situation



- Callon M., Lascoumes P., Barthe Y. (2001). *Agir dans un monde incertain. Essai sur la démocratie technique*, Paris : Le Seuil.
- Engeström Y. & Sannino A., (2010) “Studies of expansive learning: Foundations, findings and future challenges”. *Educational Research Review*, 5, p. 1-24.
- Delamotte, E., Liquète, V., Frau-Meigs, D. (2014). La translittératie ou la convergence des cultures de l'information : supports, contextes et modalités. *Spirale*, 145-156.
- Frisch, M. (2007). Eduquer à/par l'information, *Esquisse*, n°50-51/janvier, p.105-163.
- Jeanneret, Yves (2014). *Critique de la trivialité*. Paris : Editions Non Standard.
- Liquète, V. (2011). *Des pratiques d'information à la construction de connaissances en contexte: de l'analyse à la modélisation SEPICRI* (Doctoral dissertation, Université de Rouen).
- Liquète, V. (2013), Préserver la durabilité des pratiques informationnelles des acteurs de l'architecture éco-constructive : des pratiques informationnelles à une mémoire collective de travail, *Colloque COSSI Culture de l'information et pratiques informationnelles durables*, Moncton, Canada.
- Martinand, J-L (2014). Point de vue V – Didactique des sciences et techniques, didactique du curriculum. *Education & didactique* 1/vol. 8, p. 65-76.
- Maurel, D., Mas, S. (2015) Les genres de documents dans les organisations : analyse théorique et pratique, In Gagnon-Arguin L., Mas, S., Maurel, D. (Dir.) *Genres de documents et coordination des activités dans les organisations : éléments théoriques*, Presses de l'Université du Québec, pp. 69-88.
- Maury, Y. (2008). Penser et situer la didactique de l'information-documentation en formation des maîtres: quelle place pour la culture épistémologique?. In *Colloque international AFIRSE, Bordeaux, 18-20 septembre 2008*, p. 12.



- Orlikowski, W.J. & Yates, J. (1994). Genre repertoire: The structuring of Communicative Practices in Organizations. *Administrative Science Quarterly* 39, 541-574.
- Rabardel, P., Pastré, P. (Dir.) (2005). *Modèles du sujet pour la conception: dialectiques, activités, développement*, Toulouse : Octarès.
- Soumagnac, K., Lehmans, A. (2013). Classement, indexation et rangement de ressources partageables dans une communauté de pratique ouverte : le cas de l'écoconstruction. In Colloque international *ISKO-Mahgreb Concepts et Outils pour le Management de la Connaissance (KM)*, 8-9 novembre, Marrakech, Maroc.
- Serres, A., Duplessis, P., Le Deuff, O., Ballarini-Santonocito, I., Kerneis, J., et al.. (2010) *Culture informationnelle et didactique de l'information. Synthèse des travaux du GRCDI, 2007-2010*. 121 p. [<sic_00520098>](#)
- Soumagnac, K., Lehmans, A., Liguète, V. (2015) De l'usage de documents numériques au partage de connaissances par la constitution de collections dans une communauté professionnelle : de l'information au patrimoine, *Les Enjeux de l'Information et de la Communication*, n°16/2, p. 113-127.
- Stalder, A., Delamotte, E. (2014). Informer, s'informer en contextes professionnels : une approche par le document technique. In Liguète, V. (Coord.). *Cultures de l'information*. Paris : CNRS Editions, p. 91-113.
- Star, S. (2010). Ceci n'est pas un objet-frontière ! Réflexions sur l'origine d'un concept. *Revue Anthropologie des connaissances*. Vol. 4, p. 18-35.
- Thévenot, L. (2004). Les enjeux d'une pluralité de formats d'information", in Delamotte E.,(dir.), *Du partage au marché. Regards croisés sur la circulation des savoirs*, Lille, Edition du Septentrion, pp.333-347.
- Thévenot, L. (2006). *L'action au pluriel. Sociologie des régimes d'engagement*. Paris : La Découverte.
- Tricot, A. (2007). *Apprentissages et documents numériques*. Paris : Belin.
- Zacklad, M., (2015). Genre de dispositifs de médiation numérique et régimes de documentalité, In Gagnon-Arguin, S. Mas, D.



Merci de votre attention

anne.lehmans@u-bordeaux.fr

Pour en savoir davantage

<http://gccpa.espe-aquitaine.fr>

<http://www.netvibes.com/espegccpa#>

