

Creative Days

Creative Days		ECTS		1	SEMESTRE	S5											
		CM	TD	TP	EI	Travail personnel											
5JUCMN02		0h	15h	0h	0h	0h											
Langues d'enseignement	Français																
Responsable(s)	Franck Cleymand blocked URL 																
Mots clefs	créativité, idéation, initiation à la gestion de projet. Découverte d'une problématique en lien avec l'actualité																
Prérequis	Aucun																
Objectif pédagogique																	
Les « creative days » ou CDays																	
Au cours de deux journées et demi, les étudiants de Mines Nancy, de l'ICN et de l'ENSAD travaillent en équipe pluridisciplinaire sur un sujet en lien avec l'actualité. Véritable première expérience de créativité et de génération d'idées, l'objectif pour les étudiants est de proposer en un temps court un prototype, un produit ou un service à la fois innovant et réalisable.																	
Encadrés par des enseignants des 3 écoles, les étudiants seront confrontés à un problème concret, dans un environnement fluctuant avec de nouvelles contraintes qui apparaissent au fur et à mesure du processus d'idéation.																	
Animés par une équipe pédagogique mixte ICN et Mines Nancy, et relayée en 2021 et 2022 par des anciens élèves de l'ENSAD les Cdays permettent de confronter et de croiser les regards sur l'analyse et la compréhension des besoins de notre société de demain.																	
Le premier objectif de cette 1ère activité du parcours Artem est donc celui de la sensibilisation des étudiants à la démarche de créativité et/ou d'idéation.																	
Comme second objectif, ces CDays sont aussi l'occasion d'amorcer une dynamique de projets qui pourra se poursuivre et se compléter dans le cadre d'enseignements ultérieurs : les Ateliers Artem et Artem Insight en 2 ^{ème} et 3 ^{ème} année de Mines Nancy respectivement. Les CDays offrent aux étudiants aux profils différents des moments privilégiés pour travailler ensemble et chercher à remettre en question leur mode de pensée. Tout au long de cette activité commune les étudiants vont appréhender la gestion de projet sous tous ses aspects :																	
- En faisant émerger des liens de collaboration entre les élèves des différentes écoles																	
- En utilisant la diversité de compétences des membres du groupe auquel ils appartiennent.																	
Chaque équipe sera enfin amenée à présenter et défendre son travail et ses idées lors d'un rendu final qui peut prendre la forme d'un pitch, d'une présentation ou d'une exposition (le rendu est défini au début des CDays).																	
Organisation et contenus																	
Deux journées et demi consacrées au CDays dès l'arrivée des étudiants sur le site ARTEM (1ère Année pour Mines Nancy)																	
Travail en groupe pluridisciplinaire encadré par des enseignants																	
Sujet des CDays en lien avec l'actualité																	
Compétences																	
Niveaux	Description et verbes opérationnels																
Connaître																	
Comprendre	les enjeux de la société de demain et Traduire ces enjeux au problème soumis																
Appliquer	les connaissances des différents profils d'étudiants pour transformer des idées en une preuve de concept (appréhension de la viabilité technique et financière du projet)																
Analyser	un problème de société et générer des idées/des concepts par la confrontation de différents regards. Mettre en place une méthode de sélection des idées (critère, thème choisi, sélection, etc.)																
Synthétiser	le projet pour passer un message auprès des tiers en sortant du déclaratif et justifier la pertinence du projet ou savoir évoquer la non pertinence ou l'impasse, compte tenu des difficultés soulevées à court, moyen ou long terme.																
Évaluer	vos projets par rapport une appréciation d'un jury																
Contributions aux Objectifs de Développement Durable des Nations Unis																	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Modalités de contrôle des connaissances et compétences																	
Contrôle Continu	<input type="checkbox"/>	Examen écrit	<input type="checkbox"/>	Oral / Soutenance	<input checked="" type="checkbox"/>	Rapport / Projet	<input type="checkbox"/>										