

CONSEILS DE BASE POUR LES ÉLÈVES DYSLEXIQUES

Les polices spécifiques

Elles s'appellent Andika Basic ou encore Opendyslexic et peuvent être téléchargées gratuitement sur www.dafont.com. Voici des exemples de typographie lisible pour les « dys » avec un extrait des Misérables (quatrième partie, livre troisième, chapitre V) de Victor Hugo. Vous pouvez tester avec vos élèves ce qui leur convient le mieux; chaque élève est en effet différent et il n'y a qu'eux qui pourront vous dire la typographie avec laquelle ils sont réellement le plus à l'aise. Vous pourrez ensuite utiliser la police choisie sur tous vos cours par défaut en respectant un interligne et une police de 12 ou 14 selon le besoin.

ANDIKA en 14

Un jour Cosette se regarda par hasard dans son miroir et se dit : Tiens ! Il lui semblait presque qu'elle était jolie. Ceci la jeta dans un trouble singulier. Jusqu'à ce moment elle n'avait point songé à sa figure. Elle se voyait dans son miroir, mais elle ne s'y regardait pas. Et puis, on lui avait souvent dit qu'elle était laide ; Jean Valjean seul disait doucement : Mais non ! Mais non ! Quoi qu'il en fût, Cosette s'était toujours crue laide, et avait grandi dans cette idée avec la résignation facile de l'enfance.

OPENDYSLEXIC en 14

Un jour Cosette se regarda par hasard dans son miroir et se dit : Tiens ! Il lui semblait presque qu'elle était jolie. Ceci la jeta dans un trouble singulier. Jusqu'à ce moment elle n'avait point songé à sa figure. Elle se voyait dans son miroir, mais elle ne s'y regardait pas. Et puis, on lui avait souvent dit qu'elle était laide ; Jean Valjean seul disait doucement : Mais non ! Mais non ! Quoi qu'il en fût, Cosette s'était toujours crue laide, et avait grandi dans cette idée avec la résignation facile de l'enfance.

Enfin, une fois la fiche-élève faite, il reste le surlignage au feutre ou au fluo. Il est utile de rappeler à tous les élèves à l'oral ou sur la fiche-élève distribuée qu'ils peuvent s'en servir pour mieux faire ressortir certains mots afin de mieux comprendre ou de mieux retenir. Cela peut aider également les non dyslexiques qui ont une mémoire visuelle. Quelque part, c'est aussi leur « apprendre à apprendre », une méthode qui bénéficie à tous, même si chacun est différent.